

ACCADEMIA DI BELLE ARTI - NAPOLI

MOSTRA DEI PREMI

MANCINI - BANCO DI NAPOLI

LIONS CLUB - OLIVETTI

PAESAGGIO

Napoli, maggio 1962

La Mostra delle opere rimarrà aperta sino al  
giorno 6 giugno, dalle ore 10 alle ore 14.

## PREMIO DI PITTURA « A. MANCINI »

Istituito dalla Cassa per il Mezzogiorno e bandito con la collaborazione dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli, da assegnarsi ad artisti nati e dimoranti nell'Italia meridionale ed insulare, a condizione che non abbiano superato il 40° anno di età. Il premio di L. 500.000 è stato suddiviso, ex aequo, fra i pittori Alberto Venditti ed Elio Wascimps.

### SALA IV

- |                  |                                    |
|------------------|------------------------------------|
| Carmine Piro     | 1. <i>La burattinaia</i>           |
| Giovanni Pisani  | 2. <i>Io capovolto</i>             |
|                  | 3. <i>Chiaro di luna</i>           |
| Francesco Maione | 4. <i>Composizione</i>             |
|                  | 5. <i>Composizione</i>             |
|                  | 6. <i>Composizione</i>             |
| Antonio Fomez    | 7. <i>Splendore sugli elmi</i>     |
|                  | 8. <i>Paesaggio vesuviano</i>      |
|                  | 9. <i>Lo sguardo del guerriero</i> |
| Enrico Bugli     | 10. <i>Immagine aerea</i>          |
| Antonio Notari   | 11. <i>Paesaggio</i>               |
| Enrico Bugli     | 12. <i>Immagine</i>                |
| Elio Wascimps    | 13. <i>Pittura</i>                 |
|                  | 14. <i>Pittura</i>                 |
|                  | Premiato ex-aequo                  |
| Alfonso Pone     | 15. <i>Giardino Ischitano</i>      |
| Mario Buoconto   | 16. <i>Le città calve</i>          |
| Errico Ruotolo   | 17. <i>Senza titolo</i>            |
|                  | 18. <i>Interno</i>                 |
|                  | 19. <i>Senza titolo</i>            |
| Ugo D'Ambrosi    | 20. <i>Paesaggio calabro</i>       |
| Alberto Venditti | 21. <i>Donna con gallo</i>         |

- Alberto Venditti 22. *Studio di nudo*  
23. *Donna con capra*  
Premiato ex-aequo

SALA V

- Carmine Di Ruggiero 24. *Città combusta*  
Paolo Riario 25. *Veduta presso Ariano*  
Carmine Di Ruggiero 26. *Resti di città combusta*  
M. Cristina De Padova 27. *Immagini su fondo rosso*  
• Giovanni De Tora 28. *Gli astronauti*  
Nicola Marotta 29. *Resti antichi*  
Nino Ruju 30. *Composizione*  
Domenico Favi 31. *Sperlonga*  
Rosaria Matarese 32. *Santa Giovanna*  
Silvia Girasoli 33. *Paesaggio*  
Luigi Pierno 34. *Figure e colori*  
Nicola Marotta 35. *Resti di antica pittura*  
Franco Palumbo 36. *Paesaggio*  
Franco Montemagno 37. *Cosmogonia*  
Vincenzo Fenizia 38. *Scheletri al chiaro di luna*  
Mario Gaeta 39. *Composizione di figure*  
Franco Cassese 40. *Il Motivo*  
41. *Paesaggio industriale*

## PREMIO DI PITTURA « BANCO DI NAPOLI »

Istituito dal Banco di Napoli, da assegnarsi ad un'opera di pittura ispirata al Nuovo Testamento. Il premio di L. 150.000 è stato suddiviso fra gli allievi Marino Gabriele e Matarese Rosaria.

### SALA III

- |                  |                                                                                |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Alberto Venditti | 1. <i>Studio</i>                                                               |
|                  | 2. <i>Crocefissione</i>                                                        |
|                  | 3. <i>Bozzetto</i>                                                             |
| Italo D'Amico    | 4. <i>Crocefissione</i>                                                        |
|                  | 5. <i>Bozzetto</i>                                                             |
| Corrado Laudisio | 6. <i>Santo Sepolcro</i>                                                       |
| Errico Ruotolo   | 7. <i>Gesù cade per la terza volta</i>                                         |
|                  | 8. <i>Bozzetto</i>                                                             |
| Carmine Piro     | 9. <i>Bozzetto</i>                                                             |
|                  | 10. <i>Ecce Homo</i>                                                           |
|                  | 11. <i>Studio</i>                                                              |
| Rosaria Matarese | 12. <i>Bozzetto</i>                                                            |
|                  | 13. <i>Cristo alla colonna</i><br>Premiata ex-aequo                            |
|                  | 14. <i>Studio</i>                                                              |
| Mario Buonoconto | 15. <i>Studio</i>                                                              |
|                  | 16. <i>Crocefissione</i>                                                       |
|                  | 17. <i>Bozzetto</i>                                                            |
| Franco Di Pedè   | 18. <i>Domenica delle Palme</i>                                                |
| Gabriele Marino  | 19. <i>Bozzetto</i>                                                            |
|                  | 20. <i>La vita e la passione</i><br><i>di Gesù Cristo</i><br>Premiato ex-aequo |
|                  | 21. <i>Studio</i>                                                              |

## PREMIO « LIONS CLUB »

Istituito dal Lions Club di Napoli, da conferirsi alla migliore incisione eseguita durante l'anno accademico 1961-1962 dagli allievi dei Corsi di Decorazione e Pittura. Il premio di L. 50.000 è stato assegnato, per la sua attività incisoria, alla allieva Matarese Rosaria.

### SALA I

Rosaria Matarese

1. *Figura*
2. *Satiro*
3. *Paesaggio*
4. *Il sogno*

## PREMIO « LIONS CLUB »

Istituito dal Lions Club di Napoli, da conferirsi al disegno più meritevole eseguito durante l'anno accademico 1961-1962 dagli allievi dei Corsi di Scultura, Decorazione e Pittura. Il premio di L. 50.000 è stato suddiviso, ex-aequo, agli allievi Ciardiello Marisa e Venditti Alberto.

### SALA II

M. Rosaria Ciardiello

1. *Nudo*

Premiata ex-aequo

Alberto Venditti

2. *Donna con capra*

Premiato ex-aequo

## PREMIO « OLIVETTI »

Istituito dalla Soc. p. A. Olivetti di Ivrea, da conferirsi alla opera più meritevole raffigurante un ritratto eseguito durante l'anno accademico 1960-61 dagli allievi del Corso di Scultura dell'Accademia di Belle Arti di Napoli. Il premio di L. 150.000 è stato suddiviso, ex-aequo, agli allievi Di Costanzo Giovanni e Manzari Paolo.

### SALA I

M. Rosaria Ciardiello	1. <i>Ermes</i>
Paolo Manzari	2. <i>Ritratto di Arnaldo</i>
Nicola Russo	3. <i>Busto femminile</i>
Antonio Giannini	4. <i>Ritratto</i>
Giovanni Ferrenti	5. <i>Busto di ragazza</i>
	6. <i>Testa di giovane</i>
Romano Sambati	7. <i>Busto</i>
Remo Stasi	8. <i>Testa di Paolo</i>
Paolo Manzari	9. <i>Ritratto di Nicola</i> Premiato ex-aequo
Giovanni Di Costanzo	10. <i>Ritratto</i>
	11. <i>Ritratto</i>
	12. <i>Ritratto di zia Checca</i> Premiato ex-aequo
Ebert Ursùla	13. <i>Busto</i>
Gaetano Brancato	14. <i>Ritratto</i>
M. Antonietta Malatesta	15. <i>Busto</i>
Ebert Ursùla	16. <i>Busto</i>
Giovanni Ferrenti	17. <i>Busto di uomo</i>
Romano Sambati	18. <i>Testa femminile</i>
Vittorio Moriello	19. <i>Ritratto</i>

- Giovanni Di Costanzo 20. *Ritratto*  
Antonio Aquilini 21. *Testa*

SALA II

- Francesco Bruno 22. *Ritratto*  
23. *Ritratto*

SALA III

- Giovanni Ferrenti 24. *Ritratto*  
Licia Diana 25. *Ritratto*  
Francesco Iorio 26. *Lidia*  
Nicola Russo 27. *Eugenia*  
Michele Attanasio 28. *Ritratto*  
Laura Vezzani 29. *Ritratto*

SALA IV

- Giovanni Ferrenti 30. *Alberto*  
Armando Iovinelli 31. *Gerardo*

SALA V

- Nicola Russo 32. *Rosa*  
Romano Sambati 33. *Ritratto*  
Nicola Russo 34. *Elia*  
M. Rosaria Ciardiello 35. *Mio padre*

## PREMIO DI PITTURA « PAESAGGIO »

Istituito dall'Ente Provinciale del Turismo di Napoli, da assegnarsi ad un allievo della Scuola di Paesaggio dell'Accademia di Belle Arti di Napoli, per il migliore dipinto rappresentante il paesaggio napoletano. Il premio di L. 100.000 è stato suddiviso- ex aequo, agli allievi Giordano Antonio e Savastano Cosimo.

### SALA II

Silvia Starita

1. *Bosco di Capodimonte*  
Segnalata dalla giuria

Cosimo Savastano

2. *Ultime luci a Camaldoli*  
Premiato ex-aequo

Massimiliana Mele

3. *Paesaggio della penisola sorrentina*  
Segnalata dalla giuria

Antonio Giordano

4. *Camaldoli*  
Premiato ex-aequo

Cosimo Savastano

5. *Paesaggio*

Antonio Giordano

6. *Paesaggio*